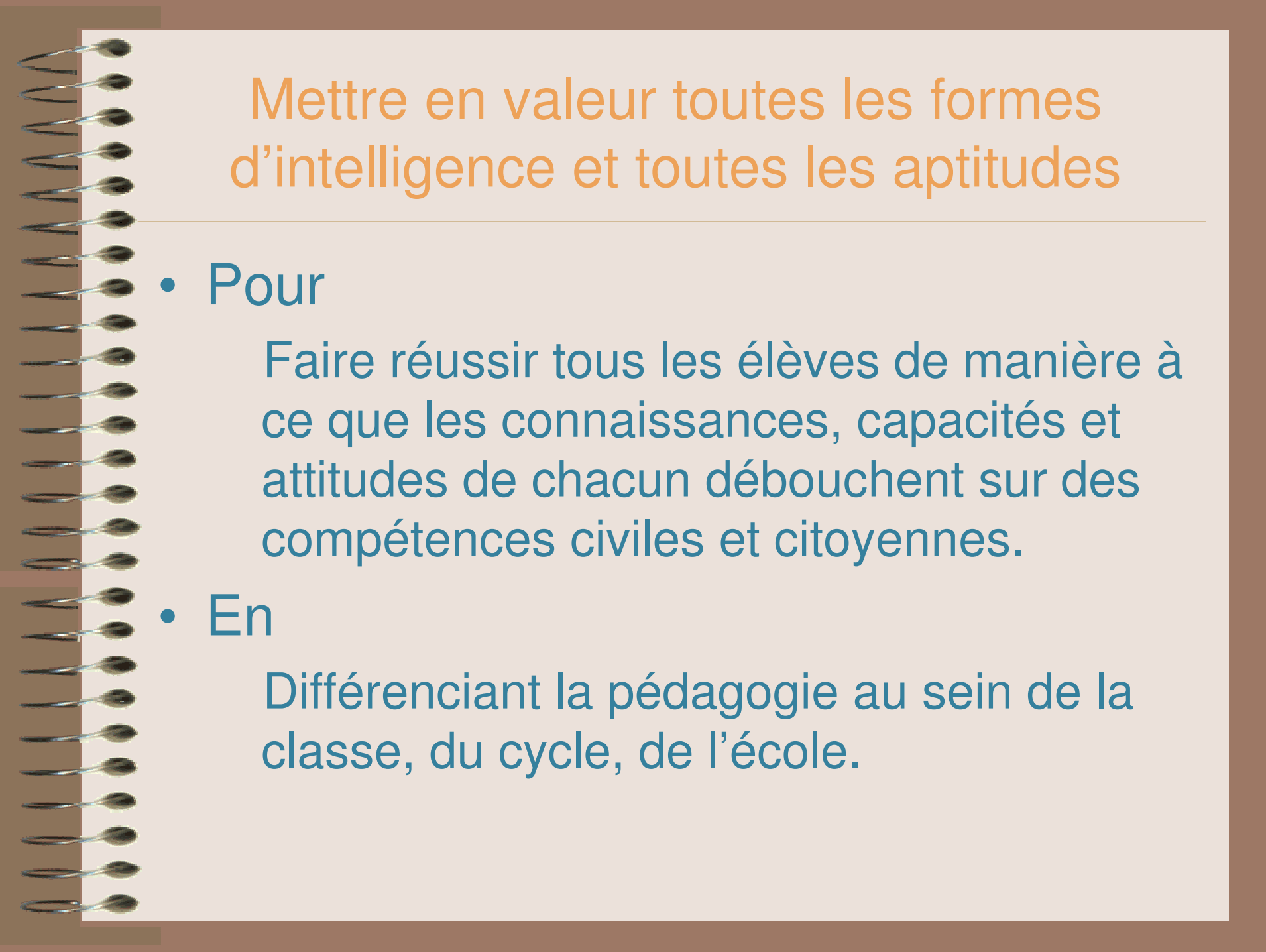


A spiral-bound notebook with a textured, light brown cover and a dark brown border. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the cover.

Agir
pour
différencier

A graphic of a spiral-bound notebook with a brown cover and a light beige page. The spiral binding is on the left side. The text is written on the page in orange and blue colors.

Mettre en valeur toutes les formes d'intelligence et toutes les aptitudes

- Pour

Faire réussir tous les élèves de manière à ce que les connaissances, capacités et attitudes de chacun débouchent sur des compétences civiles et citoyennes.

- En

Différenciant la pédagogie au sein de la classe, du cycle, de l'école.

Ce que nous disent les chercheurs en pédagogie :

« Face à des élèves très hétérogènes, il est indispensable de mettre en œuvre une pédagogie à la fois variée, diversifiée, concertée et compréhensive.

Il doit y avoir une variété de réponses au moins égale à la variété des attentes, sinon le système est élitiste.


Chaque enseignant est différent dans sa manière de faire et il reconnaît à l'autre le droit d'avoir une méthode différente.

La diversification est facteur de réussite.

Du bon sens, de la bonne entente sont des gages de réussite.

Le travail en équipe devient une obligation de service, l'enseignant ne peut rester isolé. »

A. De PERETTI



Ce que nous disent les chercheurs en pédagogie :

" La pédagogie différenciée est une démarche qui consiste à mettre en œuvre un ensemble diversifié de moyens et de procédures d'enseignement et d'apprentissage pour permettre à des élèves d'âge, d'aptitudes, de compétences, aux savoirs hétérogènes d'atteindre par des voies différentes des objectifs communs. "

Gilles AUZELOUX

Différencier

C'est

Poser un diagnostic

Prendre en considération
la diversité

Concevoir des stratégies
flexibles et ajustables

Prendre en compte
les différents
degrés d'acquisition
des compétences

Ce n'est pas

Etiqueter les élèves

Marquer la différence

Entrer dans un
système figé

Renoncer à élaborer des
programmes rigoureux,
des méthodes bien
construites et des principes
pédagogiques clarificateurs



Différencier

C'est

Viser des objectifs différents précis de même valeur selon les possibilités des élèves avec un minimum commun.

Permettre à tous les élèves d'accéder aux connaissances exigées en fin de cycle et dans tous les domaines.

Ce n'est pas

Instaurer exclusivement des groupes de niveau.

Une pédagogie « miracle ».

Différencier


C'est

Adapter les formes
d'évaluation aux
différents moments de
l'apprentissage.


Ce n'est pas

Evaluer tous les
élèves en même
temps par un
même exercice.

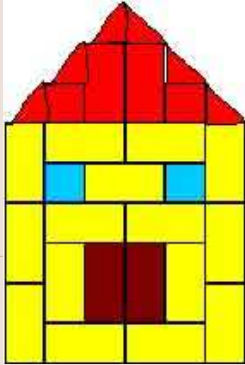
Cela suppose



1	Varier l'organisation de la classe	Situation collective, de groupe de besoin, de groupe avec responsabilités différentes, individualisée
2	Prendre en compte les niveaux cognitifs	Connaissance, compréhension, application, analyse, synthèse, évaluation
3	Respecter les styles cognitifs	Par outils et démarches adaptés aux : - élèves à dominante, visuelle, auditive, kinesthésique - inductif ou déductif, analytique ou synthétique, impulsif ou réflexif
4	Varier les stratégies d'apprentissage	Adaptation des consignes (formes et contenus) – statut et traitement de l'erreur – développement de l'autonomie



5	Varier les approches méthodologiques	Méta cognition et conscientisation
6	Diversifier les outils d'apprentissage	La parole, l'écrit, le geste, l'image, l'audiovisuel, l'informatique, les matériaux divers; différentes entrées disciplinaires et interdisciplinaires
7	Diversifier les aides méthodologiques	Fiche guide Personne ressource :enseignant, élève, intervenant extérieur Document adapté au style cognitif
8	Respecter les rythmes d'apprentissage	Emploi du temps au service du rythme bio chronologique et du rythme d'apprentissage de l'élève



Un puzzle géométrique en maternelle : que peut-on différencier ?

Puzzle à réaliser avec des plaquettes de 4 couleurs.

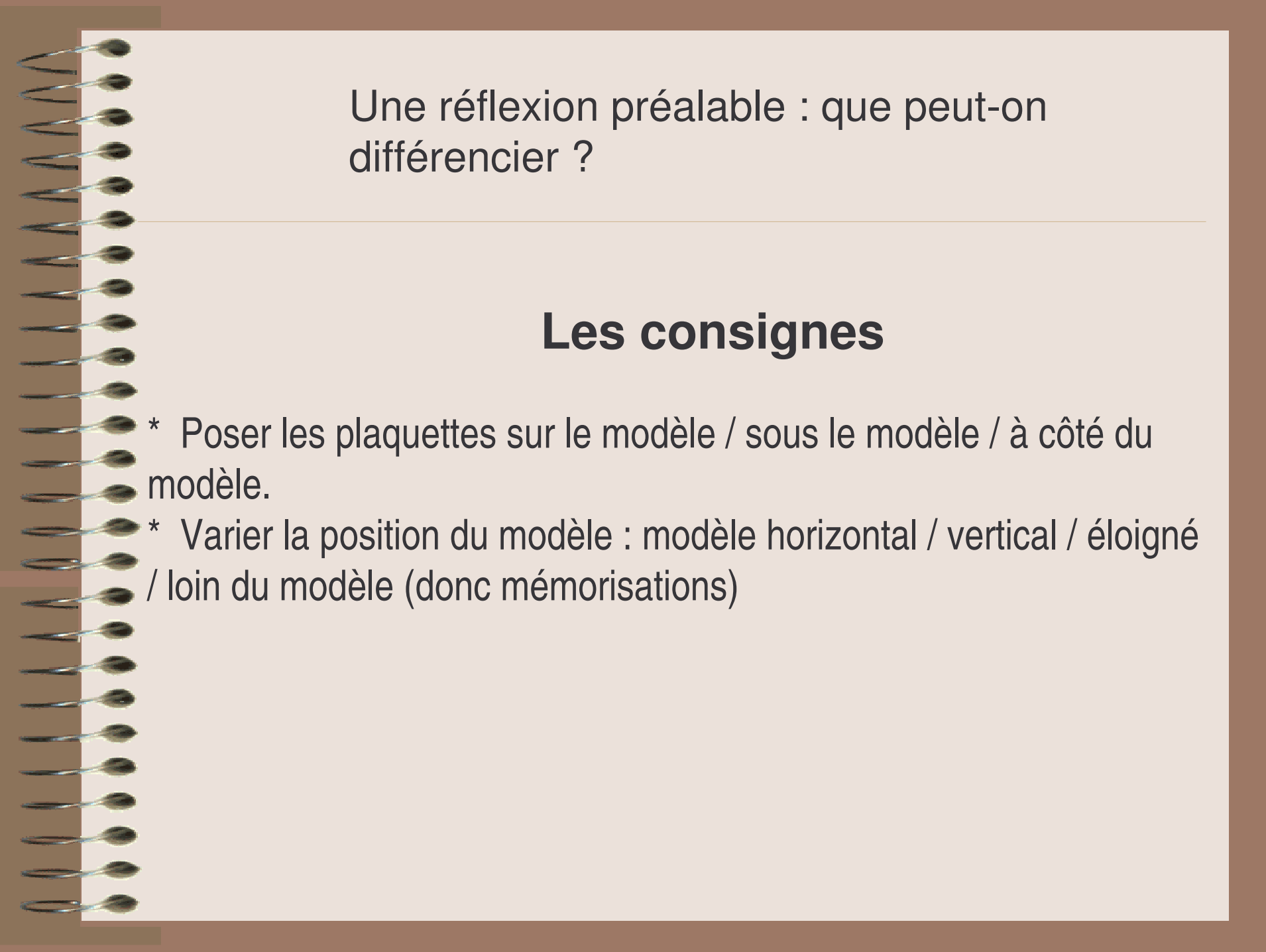
Objectif :

Organiser un espace déterminé par des formes, des tailles et des couleurs différentes.

Repérer la position des objets dans un espace afin d'obtenir une maison identique.

Préalables - rappel des acquis antérieurs

- * les enfants ont déjà manipulé librement ce jeu, ont créé eux-mêmes des formes
- * les enfants connaissent les couleurs, le rectangle, le triangle, haut et bas.

A graphic of a spiral-bound notebook with a brown cover and a light beige page. The spiral binding is on the left side. The text is written on the page.

Une réflexion préalable : que peut-on différencier ?

Les consignes

- * Poser les plaquettes sur le modèle / sous le modèle / à côté du modèle.
- * Varier la position du modèle : modèle horizontal / vertical / éloigné / loin du modèle (donc mémorisations)

Les supports

- * Avec les plaquettes, on peut varier le nombre de couleurs / l'organisation dans l'espace / l'échelle du modèle. Le modèle peut être entier ou éclaté en différentes parties, chacune accompagnée des pièces nécessaires.
- * Jeu similaire avec des cubes.
- * Jeu similaire avec des figures coloriées, découpées et collées.
- * Jeu similaire avec des blocs de mousse géants en salle de motricité; travail dans les plans horizontaux et verticaux.
- * Jeu similaire avec support informatique.



Le rôle du maître et la méthodologie

- * Verbalisations plus ou moins nécessaires (il y a toujours verbalisation en début).
- * Reformulations et recentrages plus ou moins nécessaires.
- * Construction avec ou sans méthodologie (ex: "Travailler ligne par ligne." "Repérer, nommer, trier les différents éléments".)

La constitution du groupe

- * L'enfant travaille seul / par deux / en atelier (6 à 8 max.).



La place de la situation

- * Jeu pour le jeu.
- * Jeu comme élément d'un projet plus vaste: il y a un avant et un après. (Ex: Même jeu à partir de modèles inventés pour arriver à un village complet.)

La procédure

- * L'analyse : lecture du modèle, comparaison entre modèle et productions avec sollicitation métacognitive.
- * L'application : manipulations (décrites précédemment).



Une organisation concrète : comment différencier ?

Au niveau des groupes

Groupe 1

En autonomie. Chaque enfant travaille seul.

Les enfants sont capables d'analyser un modèle statique et de le reproduire.

Groupe 2

Travail par deux. Des tâches différentes sont attribuées à chaque binôme. Enfants qui ont des difficultés au niveau de l'analyse du modèle statique et des difficultés d'organisation de l'espace.

L'enseignant exercera un tutorat ponctuel à chaque étape de la construction.

Groupe 3

Travail collectif en groupe où chaque enfant aura un rôle précis dans la construction du puzzle demandé. Présence de l'enseignant. Enfants qui ont des difficultés à repérer l'organisation spatiale du puzzle demandé. Difficultés de méthodologie pour mener leur tâche à terme.




Une organisation concrète : comment différencier ? **Au niveau des supports**

1. Le modèle statique donné / 2 formes géométriques, des dimensions et 4 couleurs différentes.
2. Le modèle statique présenté en deux ou trois parties séparées (toit, façade...)
3. Modèle statique plus grand avec moins de formes.
Matériel : Blocs mousse de la salle de jeux, deux formes différentes et 4 couleurs différentes.



Une organisation concrète : comment différencier ?
Au niveau de la consigne

1. Poser les différents éléments sur le modèle
2. Poser les différents éléments sur la forme dessinée. Travail par groupes de deux pour chaque élément.
3. Poser les différents éléments sur le modèle. Trier les différentes formes de même taille. Trier les couleurs. Chaque enfant choisit 3 ou 4 éléments. Le tri est fait en autonomie. Groupe de 6 enfants avec l'enseignante.



Une organisation concrète : comment différencier ? **Au niveau de la méthodologie**

1. Analyse du modèle par verbalisation de l'enfant (lecture du modèle : "Pour le toit il me faut ...").
 - 1. Trier les différentes formes
 - 2. Trier les différentes couleurs
 - 3. Procéder à la construction ligne par ligne
 - 4. Terminer par le toit ou
 - 3. 4. Choisir une méthode de construction et l'explicitier ensuite.
Présence de l'enseignant à la fin de la tâche

Une organisation concrète : comment différencier ?

Au niveau de la méthodologie

2.
 1. Analyse du toit et verbalisation de l'enfant
 - trier les formes nécessaires pour réaliser le toit
 - . analyser, verbaliser
 - construction
 - vérification
 2. Le tour de la façade (même processus)
 3. Remplir l'espace vide en procédant ligne par ligne, en verbalisant au fur et à mesure.
 - Trier les formes
 - Analyser et verbaliser
 - Procéder à la construction ligne par ligne
 - Vérification. Tutorat du maître à chaque étape; recentrage si des difficultés se présentent.

Une organisation concrète : comment différencier ? **Au niveau de la méthodologie**

3. Construction élément par élément, en trois étapes successives.
 - Toit
 - Pourtour
 - Intérieur
- a. Analyse du toit et verbalisation par l'enfant de chaque élément qu'on pose.
- b. Un par un les enfants viennent déposer sur le modèle la forme demandée ("un rectangle") par l'enseignante.
- c. Préciser l'endroit où on le pose
- d. Vérification collective
- e. On continue la construction étape par étape, élément par élément.



Une organisation concrète : comment différencier ? **Au niveau des prolongements**

Groupe 1

- 1. Construire "sa" maison en posant les éléments à côté du modèle proposé.
- 2. Inventer "sa" maison et dessiner le modèle statique

Groupe 2

- 1. Inventer "sa" maison avec un support informatique.
- 2. Construire chacun "sa" maison avec deux couleurs différentes et deux formes différentes.
- 3. Construire chacun "sa" maison avec quatre couleurs différentes et deux formes différentes.



Une organisation concrète : comment différencier ?
Au niveau des prolongements

Groupe 3

- S'entraîner à faire différentes constructions en grand format pour passer ensuite à un modèle plus petit.

A graphic of a spiral-bound notebook with a brown cover and a light beige page. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the page.

En somme, savoir
différencier,

C'est

Savoir diversifier

Savoir varier

Savoir adapter

Remerciements et bibliographie

Les éléments et exemples de ce diaporama ont été empruntés aux auteurs et aux sites énumérés ci-dessous. Qu'ils en soient vivement remerciés !

Régine Jonville, Sylvie Vanrenterghem, Anne Verdière-Druart

Animateurs-Formateurs – DDEC de Lille

Bibliographie :

Jean-Michel Zarkhartchouk : *Au risque de la pédagogie différenciée.*
I.N.R.P. 2001

Cahiers pédagogiques : *Différencier la pédagogie.* N°75

<http://www.adcp67.net>

<http://ac-nancy-metz.fr>

<http://diversifier.fr.fm>