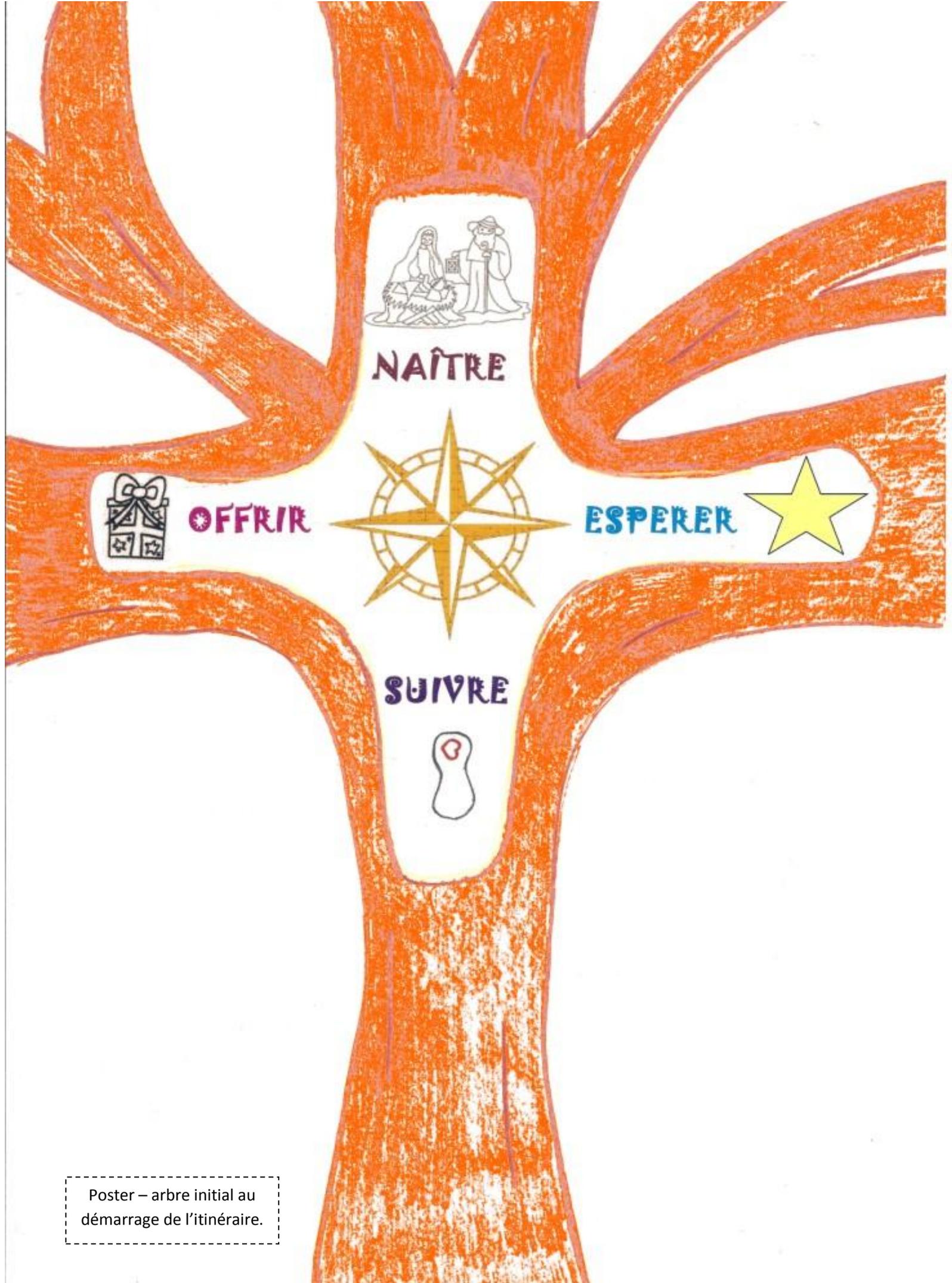


chaque jour, choisir le Ressuscité ! »

« Pour construire un monde de partage et de paix,





NAÎTRE



OFFRIR



ESPERER



SUIVRE



Poster – arbre initial au démarrage de l'itinéraire.

Sommaire

Editorial	Page 1
Feuille de route pour éclairer l'éditorial.....	Page 2
En école, préparons notre voyage.....	Page 3
Mot-clé : Écouter	Page 4
Mot-clé : Prier	Page 5
Mot-clé : Œuvrer	Page 6
<u>Des rassemblements</u> au rythme de la liturgie.....	Pages 7 à 15
1) Se rassembler et prendre la route. (pages 7, 8 et 9)	
2) Entrer en Semaine Sainte : les Rameaux. (page 10)	
3) Vivre le Jeudi-Saint : Table d'hôtes. (page 11)	
4) Méditer le Vendredi-Saint : « Coup de barre ! » (page 12)	
5) Célébrer Pâques. (pages 13, 14 et 15)	

Annexes

Textes de la Parole de Dieu à goûter lors de la découverte des mots-clés

Figurines en lien avec le récit de Samuel

Annexe du mot-clé **Écouter** + Annexe chants

Annexe du mot-clé **Prier**

Annexe du mot-clé **Œuvrer**

Sur la couverture : photos et posters de l'arbre au démarrage (initial) et en fin (final) de l'itinéraire. Une carte pour informer les familles des célébrations en paroisse.



Et les parents... . . . *N'oublions pas de les mettre dans le coup de l'itinéraire ! Quelques possibles...*

- ↳ Sur une affichette pensée ensemble, annoncer aux familles l'entrée en Carême, le début de la Semaine Sainte, des souhaits de Pâques.
- ↳ En ayant affiché le tract de Diaconia, inviter les parents à faire part, de manière libre, de leur coup d'main, coup d'gueule et leur coup d'cœur. Pour donner sens, faire figurer les pavés des bas de pages 4, 5 et 6 du dossier.
- ↳ Les enfants se mobilisent pour.... (action caritative choisie)... Et vous ?
- ↳ Peut-être pourraient-ils être invités au repas-partage ?

Noël et Pâques, deux fêtes différentes...

Noël et Pâques, un lien...

De Noël à Pâques, il n'y a qu'un pas...

Un itinéraire qui mène de l'un à l'autre...

Un itinéraire qui entraîne un autre...

L'événement Pâques nous dépasse : Jésus passe de la mort à la Vie.

Ce passage est de l'ordre du mystère qui, parfois, révolte et suscite l'incompréhension. Mais qu'est-ce qui fait que, malgré tout, il est possible d'aller jusqu'au bout et de continuer la route de la vie par des chemins nouveaux ? Le chrétien croit que, par le baptême, il est invité à goûter à la Vie Nouvelle et à en vivre chaque jour.

Ainsi, l'expérience des verbes « mots-clés » : **Écouter**, **Prier** et **Œuvrer** sera une force pour repartir, à la manière de voyageurs qui pourront dire « **un coup de barre... Pâques et ça repart !** »

☞ Il y aura ceux qui emprunteront **l'itinéraire conseillé** en vivant les rassemblements et en goûtant les 3 mots-clés.

☞ Il y aura aussi ceux qui choisiront **l'itinéraire découverte** en vivant les rassemblements et en goûtant un ou deux mots-clés de leur choix.

☞ Il y aura ceux qui prendront **l'itinéraire (Bis)** en vivant les rassemblements.

Pour la route, chaque classe reçoit un sac à dos avec les éléments nécessaires pour parcourir l'itinéraire choisi par l'enseignant et découvrir ce que les chrétiens croient :

*« Pour construire un monde de partage et de paix,
chaque jour, choisir le Ressuscité ! »*

Rappelons-nous...

- Les chrétiens se préparent à Pâques durant le temps du Carême qui commence par le Mercredi des Cendres, cette année, le 22 février. Du 2 au 8 avril, ils vivent la Semaine Sainte, des Rameaux au jour de Pâques.
- Les itinéraires articulent le calendrier scolaire et le calendrier liturgique.
- Au retour des vacances de printemps, avec Pasto'fil, la route se poursuivra vers la Pentecôte et la Trinité.

Le temps liturgique déployé dans l'itinéraire s'inscrit au cœur des orientations proposées cette année :

- ☞ Un éclairage nouveau des mots-clés découverts au cours de l'itinéraire vers Noël...
- ☞ L'histoire de chaque classe continue à s'écrire avec Pasto'fil...
- ☞ Le verbe (Re) susciter qui s'affichera sur les murs des écoles du diocèse de Lille...
- ☞ La démarche Diaconia 2013 qui invite à vivre la fraternité...
- ☞ Et peut-être l'orientation mise en exergue dans votre établissement...

Avec tous les vœux d'un bon voyage vers Pâques !
De la part des animateurs qui ont écrit pour vous ce dossier.

Feuille de route pour éclairer l'éditorial

Entre le 22 février 2012 et le 2 avril 2012 jusqu'au 10 avril

DES RASSEMBLEMENTS
AU RYTHME DE LA
LITURGIE

ENTRER EN CAREME
Se rassembler et
prendre la route

SEMAINE SAINTE

Entrer en Semaine Sainte	Vivre le Jeudi-Saint « Table d'hôtes »	Méditer le Vendredi-Saint « Coup de barre »	Célébrer Pâques
-----------------------------	---	---	-----------------

Itinéraire
conseillé

Pour la route, zoom sur
trois mots-clés

Itinéraire
découverte

Pour la route, zoom sur **un** ou **deux** mots-clés

Itinéraire
(*Bis*)

Pourquoi 3 verbes ?

Ils ne sont pas support à une leçon de conjugaison mais des mots-clés, déclencheurs d'une réflexion qui va nous orienter vers Pâques, à la rencontre du **Ressuscité** que les chrétiens fêtent en Eglise.

Ecouter

Prier

œuvrer

Pour arriver à Pâques et vivre le Carême au rythme de la liturgie...

- Des rassemblements,
- Des mots-clés : chacun est support d'une réflexion et d'activités diverses, dans l'ordre choisi par l'enseignant en accord avec l'équipe.

En école, préparons notre voyage...

En école, cela peut être l'équipe d'enseignants, avec le personnel ou non, avec quelques parents ou non... S'il s'agit du conseil pastoral ou de l'équipe d'animation pastorale, il est bon que l'ensemble des enseignants soit ensuite mis dans le coup.

Préparer le voyage, c'est prendre un temps, même court, pour découvrir ensemble la proposition et se dire l'itinéraire choisi par chacun pour arriver ensemble à Pâques.

S'approprier le sens...

① - Si, auparavant, des membres de l'équipe ont découvert la proposition entre adultes... il paraît intéressant qu'ils permettent à leurs collègues d'y entrer par ce qui les a marqués positivement.

② - Si vous recevez la proposition via le site... Prenez un temps personnel de lecture du document puis échangez autour de l'éditorial et de la feuille de route.

DANS TOUS LES CAS, un temps d'une heure en équipe allège la préparation de chacun !

Décider ensemble...

Les temps de rassemblements, incontournables dans la proposition : choisir les dates et la forme (toute l'école, un cycle...). Se répartir les tâches pour qu'ils soient bien vécus, en profondeur, sans être lourds à préparer...

Les supports :

✂ **L'album de la classe** se poursuit en écrivant une ou plusieurs nouvelles pages : y noter les fruits de la réflexion autour des mots-clés choisis.

✂ **L'arbre :**

⊕ Il est support d'une histoire pour lancer l'ensemble des itinéraires.

⊕ Une branche d'arbre est à prévoir dans l'espace prière de chaque classe. Elle devient, selon les mots-clés travaillés, « *arbre à prière* », « *arbre à œuvrer* », « *arbre à écoute* ».

⊕ Au pied de cette branche d'arbre, dès le démarrage et quel que soit l'itinéraire choisi, un poster arbre initial qui peut rappeler l'itinéraire de Noël et qui va prendre tout son sens avec la fête de Pâques.

La photo de couverture donne une idée de la réalisation en fin d'itinéraire. A l'intérieur de la couverture, vous trouvez les deux posters (initial et final).

✂ **Le sac à dos** où l'on puise les éléments pour la route.

Sa composition minimale est : le poster arbre initial et la barre vitaminée. A cela vient s'ajouter le nombre de pochettes correspondant au nombre de mots-clés à découvrir, chaque pochette contenant les matériaux des activités choisies par l'enseignant.

✂ **Des figurines** pour goûter le récit de Samuel, texte biblique proposé pour les 3 mots-clés.



Le dossier fait référence à un rassemblement ecclésial qui se prépare aujourd'hui. Il invite à regarder autour de nous ce qui se vit déjà et qui sert la fraternité, l'attention à l'autre, la charité... et ce, là où nous sommes. Un imprimé est joint qui vous en dit plus. C'est dans ce projet que prend sens l'action caritative choisie.

Écouter



Pour nous adultes...

« Allô, j'écoute... Oui, je t'entends, je t'écoute... ». Ecoute-t-on vraiment dans la vie ordinaire ? J'entends le bruit qui m'entoure, j'écoute le silence, j'écoute l'autre ou les autres... L'écoute nécessite de l'attention, de la centration voire de la volonté pour que celle-ci soit empreinte de vérité. Prendre le chemin de l'écoute de soi-même, c'est laisser résonner ce qui fait la vie, sa vie.

Pour les chrétiens...

Comme baptisé, se mettre à l'écoute du monde d'aujourd'hui, à l'écoute de ses contemporains, à l'écoute de soi, se vit en écho avec l'écoute de la Parole de Dieu qui devient nourriture, qui éclaire ce que nous écoutons de la vie humaine. Vivre de son baptême, c'est être « prophète », invité à dire l'espérance au monde.

Avec les enfants...

Comme préconisé dans le socle commun de compétences, il s'agit de différencier « écouter » « d'entendre » et de repérer les ingrédients d'une bonne écoute : « *Qu'est-ce qui m'ouvre à une relation à moi, aux autres et peut-être à Dieu ? Qu'est-ce qui ferme la relation ?* »

Pour démarrer...

Il s'agit de faire l'expérience de l'écoute des bruits de la vie ordinaire...

L'expérience se vit plusieurs fois, dans des lieux différents : en classe, en école, au parc voisin, à la mer ou dans la forêt... et s'adapte à l'âge des enfants.

Elle peut être suivie d'un temps de dessin (✍️ Pour interioriser et garder trace) et, pour les plus grands, elle fait l'objet d'un temps de partage : « *Qu'est-ce que cela me fait d'écouter ?* »

Dans la pochette



- Des feuillets cartonnés pour dessiner.
- Un loto des bruits.
- Les situations à découvrir : (annexe )
- Boîte à expressions
- Enregistrement d'instruments de musique

Des activités pour la route...

- ✓ Jouer au loto des bruits.
- ✓ Reconnaître des instruments de musique en écoutant un enregistrement préalablement préparé.
- ✓ Pour distinguer « entendre » « d'écouter », on peut rechercher des attitudes adaptées à tel ou tel verbe
- ✓ Mettre en scène les situations (annexe )
- ✓ Faire la cueillette des expressions qui contiennent le mot-clé « **ECOUTER** »... *N'écouter que d'une oreille ; écouter activement ; s'écouter parler ; écouter n'est pas entendre ; s'écouter ; écouter aux portes ; écouter son cœur, sa raison, ses passions ; n'écouter que son devoir ; « Allô, j'écoute... » ; bon entendeur, bon écouteur ; ...* et repérer celles qui favorisent la relation et les postures allant de pair.
- ✓ ✍️ Pour interioriser et garder trace : chacun dessine une posture adaptée à une bonne écoute.

Pour prier ensemble...

✝️ « Parle-moi Seigneur, je t'écoute dans la parole d'un ami, dans le bruit des feuilles, dans... »

🎵 « Ecoute, écoute... » T40

🎵 « Pour entrer dans le silence » CD

Que nous disent les Ecritures ?

Le récit de Samuel est raconté en entier avec ou sans les figurines. (voir annexe Parole de Dieu)

S'approprier le récit en le racontant de nouveau, en le mimant.

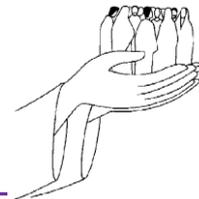
Se questionner : « *Samuel entend ?... Samuel écoute ?...* »

Quelle trace de vie ?

Les dessins qui évoquent les bruits de la vie sont fixés dans les branches de l'arbre... qui se transforme en « **arbre à écoute** ».



prier



Pour nous adultes...

« Je vous en prie... Prière de ne pas déranger... ». Ce verbe semble être davantage, dans la vie ordinaire, une tournure de politesse. Et pourtant est sous-jacent le souci de l'autre, l'envie d'entrer en relation, de communiquer avec quelqu'un. C'est oser, parce que besoin il y a, une demande à quelqu'un.

Pour le chrétien...

Prier, c'est choisir la relation proposée par Dieu, c'est entrer en conversation avec Lui qui se met à notre écoute. Ainsi, le chrétien s'ouvre à Lui en lui confiant sa vie et la vie du monde. Vivre de son baptême, c'est être « prêtre », conforté par la prière à œuvrer au cœur de ce monde.

Avec les enfants... Il s'agit de développer l'intériorité en passant du regard des yeux au regard du cœur. Et ainsi, confier à Dieu, présent au cœur de chacun, une prière de merci, de pardon, de demande (s'il te plaît)... pour soi et pour les autres.

Pour démarrer...

Il s'agit de découvrir les mots, les attitudes, les objets de la prière chrétienne pour en vivre.

Un outil : « **Petites prières à offrir... à s'offrir** ». Découvrir régulièrement une carte : « *Qu'est-il noté ? Comment je reçois cette prière ?* ». La carte prend place dans l'arbre.



Des activités pour la route...

- ✓ Ritualiser des moments de silence autour d'une bougie et inviter à nommer un « merci », un « pardon », un « s'il te plaît ». On peut varier les attitudes pour prier. (annexe )
- ✓ Regarder des photos d'hommes et de femmes en prière, des objets de la prière dans différentes religions et échanger.
- ✓ Mener une enquête-sondage : « *C'est quoi prier pour vous ?* »
- ✓ Choisir une attitude de prière, l'expérimenter et échanger sur la manière dont chacun a vécu ce retour sur soi qui a ouvert, peut-être, à la prière (annexe )
- ✓ Préparer une « *corbeille à prières* » : Chacun peut y déposer le nom d'une personne, une situation qui le met en joie, une préoccupation... Au rythme de la vie de la classe, lire les papiers et prendre un temps d'intériorité.
- ✓ Rencontrer un chrétien, à l'église par exemple, qui nous parle de sa manière de prier, des signes de vie que Dieu lui donne. Après son témoignage, chacun peut noter ce qu'il retient, ce qui l'a touché.
On peut imaginer également prendre un temps de prière avec lui.
- ✓  Pour intérioriser et garder trace : sur une feuille d'arbre dessinée, chacun écrit ou dessine sa prière. Pour garder le secret, coller par dessus un dessin de feuille identique au premier. (annexe )

Dans la pochette



- Le jeu de cartes « *Petites prières à offrir* ».
- Des photos d'hommes et de femmes en prière.
- Des cartes avec des attitudes de personnes en prière.

Le nom d'un témoin qui viendra parler de sa prière à Jésus.
Une corbeille à prières.
La gestuelle du Notre Père.



Pour prier ensemble...

♪ « Pour entrer dans le silence » CD



Quelle trace de vie ?

Les feuilles dessinées sont fixées sur les branches de l'arbre qui devient « **arbre à prière** ».

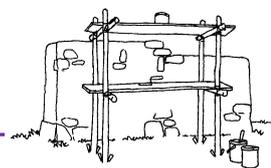
Que nous disent les Ecritures ?

Le récit de Samuel est raconté en entier avec ou sans les figurines. (annexe Parole de Dieu)

Dans l'espace prière, déposer la phrase : « *Parle, ton serviteur écoute* ». Echanger : « *Comment Dieu parle-t-il aux hommes d'aujourd'hui ?* ». Cela peut se faire avec le témoin invité.

Ou découvrir la prière du Notre Père : Mat 6-9 et la gestuer. (annexe )

Œuvrer



Pour nous adultes...

« L'ouvrier qui se met à l'œuvre... admirer une œuvre d'art... les bonnes œuvres... ». Derrière ces réalités, se cache le fait de faire avec ses mains, de s'atteler à une tâche... pas pour rien, mais pour réaliser un projet qui rend solidaire d'un monde qui en a besoin.

Pour le chrétien...

C'est se mettre en action, en route pour que le Royaume advienne et ainsi participer à l'œuvre de Dieu.

Vivre de son baptême, c'est être « roi », invité à être au service du frère. Ainsi, c'est être ouvrier pour servir la fraternité.

Avec les enfants...

Se découvrir responsable de l'autre, du monde que Dieu nous confie et agir pour le bien de l'autre. Participer pleinement à ce monde de partage et de paix en étant co-créateur pour repérer qu'il y a du bonheur à cela et en rendre grâce. C'est vivre la fraternité en expérimentant le faire ensemble et la réalisation commune.

Pour démarrer...

Il s'agit de découvrir le sens du verbe œuvrer et de le vivre, petits et grands.



- ✓ Réfléchir ensemble : c'est quoi « **œuvrer** » ? Y associer des mots comme ouvrier, ouvrage...
- ✓ Après un temps préalable pour comprendre et découvrir l'histoire « *Le gros navet* », les élèves plus grands vont raconter l'histoire aux plus petits. Il leur sera nécessaire de se questionner sur l'œuvre commune et ce qu'elle produit. (annexe )
- ✓ Repérer des situations où l'on se dit : « *Viens, on va le faire à deux...* » et échanger : « *Qu'est-ce que cela donne à vivre* » ?

Des activités pour la route...

- ✓ Créer la nappe pour le repas-partage : chacun y met la marque de sa main ; les grands se rendent présents aux petits. « *C'est le coup d'main* » qui permet qu'une œuvre se réalise.
- ✓ Organiser un débat autour de citations ou phrases de la vie ordinaire ou légende avec le verbe œuvrer. (annexe )
- ✓ Faire l'expérience de la fraternité en proposant une activité à faire ensemble : un grand et un petit pour rendre notre école plus belle... par exemple, faire des plantations. Echanger : « *Qu'est-ce que cela nous fait* ? »
- ✓ Inviter un représentant de l'association caritative choisie qui témoigne de l'œuvre de son association.
- ✓  Pour intérioriser et garder trace : chacun dessine sa main et la décore ou écrit son prénom ; les deux mains qui ont fait l'expérience de la fraternité, s'attachent ensemble sur l'arbre.

Que nous disent les Ecritures ?

Le récit de Samuel est raconté en entier avec ou sans les figurines. (annexe Parole de Dieu)

Se questionner : « *Que va devenir Samuel ? Comment Samuel, enfant, devient un chef vénéré de tous ? Que fait-il de cet appel* ? ». Faire le lien entre **œuvrer** et le récit. Actualiser : « *Et nous, appelés par notre nom, que sommes-nous invités à faire* ? ».

Ou découvrir une œuvre d'art et le récit du lavement des pieds. (annexe  et annexe Parole de Dieu).

Dans la pochette



- L'histoire : « Le gros navet ».
- Du tissu pour faire la nappe.
- Des citations. (annexe )
- Le nom du représentant de l'association caritative choisie.
- Un appareil photo (pour garder trace des activités et ainsi enrichir l'album de la classe).
- Une peinture d'Arcabas illustrant l'Evangile de Jean. (annexe )

Pour prier ensemble...

① « Seigneur, voici mes mains, voici mon cœur, voici ma tête pour te servir et servir mes frères.

Seigneur, voici mes mains, voici mon cœur, voici ma tête pour, avec ton aide, construire un monde de partage et de paix. »

② « Notre Dieu... » annexe 
♪ « Une main qui s'ouvre »
CD

Quelle trace de vie ?

Les mains sont accrochées à l'arbre qui devient « **arbre à œuvrer** ».



L'action caritative choisie prend sens dans le fait, qu'agir ensemble, c'est servir la fraternité. Même si la réalisation semble modeste, elle contribue, avec d'autres réalisations modestes à une œuvre commune.
« **C'est notre coup d'main** ».

Des rassemblements au rythme de la liturgie

Il ne s'agit pas d'une célébration de la Parole de Dieu ; c'est un rassemblement réflexif qui met l'école, les enfants dans le coup de l'itinéraire vers Pâques et qui marque l'entrée en Carême.

Lieu : A l'école dans une grande salle ou dans la cour, mais pas à l'église. Les enfants sont rassemblés en arc de cercle.

Matériel à prévoir :

Matériel pour le décor et pour raconter l'histoire	Matériel pour chaque classe	
<ul style="list-style-type: none">Un arbreLe slogan « <i>Pour un monde de partage et de paix</i> » écrit sur un papier en rouleauUn sac à dos avec l'histoire insérée dans un album - album dont la 4^{ème} de couverture aura été remplacée par une belle illustration d'arbre - et une barre vitaminée	<ul style="list-style-type: none">Une branche d'arbreLe sac à dos contenant une barre vitaminée et le nombre de pochettes équivalent au nombre de mots-clés à découvrirLe poster arbre (état initial)	Appareil CD / Chant : « <i>Un arbre va grandir</i> »

Déroulement :

- ① Constituer le groupe qui trouve le calme.
- ② Un enseignant prend le sac à dos posé au pied de l'arbre et en tire l'album. Il l'ouvre, laissant apparaître la 4^{ème} de couverture et commence la lecture :

Il était une fois un arbre qui racontait son histoire...

"Je me souviens, disait-il, des conversations que j'entendais autour de moi..."

- ✓ *Tu viens au parc demain ? On s'donne rendez-vous au pied de l'arbre comme d'habitude ?*
- ✓ *Regardez-ça les enfants, ce bel arbre ! Une écorce bien vive, un tronc bien élancé vers le ciel et des branches qui vont et viennent... Elles offrent à elles seules de quoi écrire une histoire ; il y en a des courtes, des longues, des courbes, des noueuses, des entrelacées... Et les racines... Nous n'en parlons pas parce que nous ne les voyons pas, mais on peut s'imaginer la force et le tonus qu'elles ont !...*

J'ai été planté pour apporter de la vie, permettre le repos, la sérénité, favoriser le calme. J'étais, comme ils disaient : "Un arbre pour faire beau, un arbre pour reconforter, pour jouer, un arbre pour produire de l'oxygène, et pas seulement pour les poumons, mais aussi pour respirer la vie, donner de l'air au quotidien."

Quel formidable projet de vie !"

[A ce moment, la lecture s'arrête, le temps de dérouler le rouleau avec l'inscription « *Pour un monde de partage et de paix* ». Un enfant est invité à la lire.

La lecture reprend :]

"Et j'étais fier, oh oui je peux l'exprimer : j'étais fier ! Fier de la confiance qui m'était témoignée, fier de l'enthousiasme que je dégageais, fier du service que je rendais à Dame Nature, à la population..."

J'ai dix-sept ans aujourd'hui et j'ai mal...

Quand j'ai mis tout mon cœur et toute ma force pour avoir de belles racines ancrées dans la terre, des gens ont mis toute leur indifférence pour les saccager. Quand je me suis donné pour éveiller des envies de crapahuter, des gens les ont étouffées. Quand je me suis appliqué à produire de l'oxygène, des gens ont freiné ma production, m'entourant de déchets nocifs ; pollution atmosphérique, plastique... Quand j'ai offert mon tronc sur lequel s'appuyer, se ressourcer, des gens, par mon sol qu'ils ont saccagé, ne l'ont plus permis. Quand j'ai favorisé l'expression des rêves, des émotions, des confidences, des gens les ont cassés et, par leur erreur, d'autres ont dû les garder enfouis au fond d'eux...

Oui, j'ai mal ! Et je me sens fatigué, car longtemps j'ai espéré, mais là je n'ai plus d'énergie... A quoi me raccrocher ? Cependant je n'en veux à personne et je reste persuadé que le simple fait d'en parler suffirait pour que les comportements évoluent."

L'enseignant pose alors le livre, rêveur... Il interpelle un adulte et commence un échange, sous l'effet de la spontanéité :

- Tu sais, pour moi, j'ai l'impression que c'est un peu la même chose parfois !
- Qu'est-ce que tu veux dire ?
- Cette impression d'être mal compris(e), de n'être pas écouté(e), pas respecté(e)...
- Ah oui, ça sûrement... et il faut faire avec sa fatigue !
- Tu ne ressens jamais toi des moments où tu as l'impression que tout va mal... des moments où il te faudrait plein d'énergie et que tu n'en as plus ?
- Si, ça m'arrive !
- Et comment tu fais toi dans ces moments-là ?
- Je me renferme, ce qui n'arrange rien !
- Au fond ce qui serait bien, ce serait d'arriver à se prendre un temps pour y penser..., ce serait d'arriver à en parler..., d'arriver à faire quelque chose...
- Oui, sûrement ce serait bien..., mais tu te vois dire : « Euh, désolé(e), là j'me prends du temps parce que ça n'va pas et donc j'ai besoin de retrouver des forces, vous comprenez ; il faut que je reste debout ! »
- Et, mais c'est tout à fait ça...
- Quoi c'est tout à fait ça ?
- Oui, quand tu as un coup de barre ; il te faut bien trouver ce qui va te faire repartir ; et bien figure-toi que le Carême est un moment tout à fait propice pour cela. C'est le chemin qui nous conduit à Pâques, un chemin à parcourir que Dieu nous offre.

Un enfant dit alors :

- ✓ Est-ce que nous prendrons notre sac à dos ?

L'enseignant :

- ✓ Oui ! D'ailleurs tu peux venir chercher celui-ci.

Déplacement de l'enfant...

L'enseignant tend le sac à l'enfant qui vient le prendre.

L'enfant :

- ✓ Il est léger Madame (Monsieur) ! On dirait qu'il n'y a rien dedans !
- ✓ Ouvre-le, regarde et montre à tes camarades !

Ouverture du sac, retrait d'une barre vitaminée...

L'enfant :

- ✓ Il n'y a que cela !

Et l'enfant montre la barre vitaminée.

③ Silence et écoute du chant 🎵 « *Un arbre va grandir* »

④ Un adulte expose en quelques mots l'itinéraire vers Pâques...

Se mettre en route vers Pâques, c'est continuer la route en nous questionnant sur nos moments de fatigue. Comment retrouver force et vitamine pour dépasser nos fatigues et continuer à construire un monde de partage et de paix ? Pour la route de chaque classe :

↪ *Un sac à dos pour emprunter un ou plusieurs chemins et retrouver force et vitamine.*

↪ *Un arbre qui va s'habiller de nos questionnements pour devenir pleinement arbre de Pâques, arbre de vie.*

⑤ Avec les mots de la prière :

« Seigneur, nous poursuivons la route, celle qui nous invite à construire un monde de partage et de paix. Mais sur cette route, nous t'exprimerons nos fatigues, nos désespérances. Nous savons que Tu les accueilleras et que Tu nous indiqueras le ou les chemin(s) à emprunter pour retrouver force et vitamine. Donne-nous d'ouvrir notre cœur pour accueillir ta Parole. »

⑥ De retour en classe, quel que soit l'itinéraire choisi pour la classe, se laisser interpellé par :

↪ **La barre vitaminée...** Une barre vitaminée, vous arrive-t-il d'en consommer ? A quelle(s) occasion(s) ? Quand et pour quoi est-il recommandé d'en consommer ? Quel peut être le sens de sa présence dans notre sac à dos ?... Sur notre chemin vers Pâques ?

↪ **Le poster arbre initial...** Regardons-le attentivement... Quels sont les différents éléments qui le composent ? Quelles informations nous donnent-ils ? Pouvons-nous faire des liens avec l'histoire qui vient de nous être contée ? Si oui, lesquels ? Quel peut être le sens de sa présence dans notre sac à dos ?... Sur notre chemin vers Pâques ?

Déposer les éléments à l'espace prière : à côté de l'album et du livre de la Parole, prennent place la branche d'arbre, le poster, la barre vitaminée. L'espace se réorganise pour l'itinéraire qui commence.

Il s'agit d'un temps de prière pour ouvrir la Semaine Sainte où, invités à **suivre** Jésus, nous nous mettons à l'**écoute** de sa Parole.

Si la célébration a lieu le vendredi 30 mars, prévoir un brin de buis par enfant en invitant à retrouver la communauté paroissiale pour la bénédiction. Si elle se déroule le lundi, prévoir des brins déjà bénis pour que les enfants en emportent chez eux.

Il est proposé de se retrouver en cycle ou en école dans un lieu adapté à la taille du groupe rassemblé puis de terminer le temps en classe.

Matériel à prévoir :

Matériel pour le décor	Pour chaque classe	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arbre ▪ Buis ▪ Livre de la Parole (Y glisser la feuille avec le texte adapté) ▪ Bougie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vignette « buis » à coller ▪ Un panier par classe avec autant de cartes « <i>C'est bientôt Pâques</i> » (voir dos de couverture) 	Chant : « <i>Hosanna !</i> »

Déroulement :

- ① Rassembler le groupe et instaurer le calme pour écouter le refrain 🎵 « *Hosanna* ».
- ② Allumer la bougie avant de proclamer le récit des Rameaux. Inviter à le reformuler par les mots ou le mime. (Cela peut se vivre le buis à la main).

Jésus entre dans la ville de Jérusalem pour la fête de la Pâque. Il est monté sur un âne. La foule crie de joie : « *Hosanna ! Hosanna !* » Les enfants quittent leurs manteaux pour faire un tapis. Tous cueillent des branches pour les agiter. Ce Jésus qui aime les pauvres et les petits, les gens voudraient tant qu'il soit leur roi !

Mais les grands savants n'aiment pas Jésus, ils ont peur qu'il soit le roi. Alors ils ont décidé de le faire mourir.

(D'après Marc 11, 1-10)

- ③ Prendre le temps de la prière qui introduit la procession.

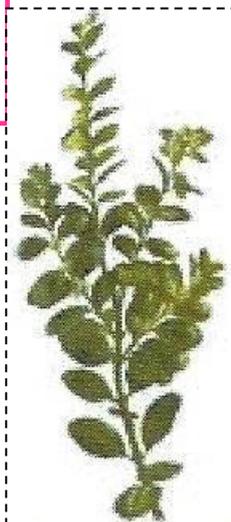
Toute une semaine pour monter vers Pâques avec toi, Jésus. La joie de ton entrée à Jérusalem sur un petit âne a réjoui tout le monde qui te suit en criant et en chantant : « *Hosanna !* » On te fête comme un roi et nous sommes invités, nous aussi, à te suivre.

« *Suivons Jésus, un brin de buis à la main* ». En procession, derrière le livre de la Parole porté par un adulte, on rejoint sa classe en chantant 🎵 « *Hosanna* ».

- ④ Dans la classe, coller la vignette « buis » sur la vignette « pas » de Noël sur le poster arbre initial.

- ⑤ Prendre le temps du silence et de l'intériorité. Inviter à réfléchir sur ce que l'on va faire cette semaine pour suivre Jésus. Puis, reprendre la prière ensemble.

Vignette « buis » qui vient se coller sur la vignette de l'arbre.



Il s'agit de marquer le Jeudi-Saint par un temps de prière où le verbe « **offrir** » est mis en valeur.

Si, dans l'établissement, c'est le jour du repas-partage, on peut le commencer en **écouter** le texte de la Parole de Dieu qui donne sens à cette fête puis on se retrouve à la « table d'hôtes ».

- Si repas-partage, le rassemblement a lieu dans la salle du repas.
- Sans repas-partage, les classes ayant réalisé ensemble la nappe s'organisent pour vivre le rassemblement dans un lieu adapté à la taille du groupe.

Matériel à prévoir pour le temps de prière:

- Arbre
- Livre de la Parole (Y glisser la feuille avec le texte adapté)
- Bougie
- Nappe(s) réalisée(s) par les enfants (voir fiche **œuvrer**)
- Un pain

Chants : « *Jésus nous invite* » couplet 3
« *Par amour pour nous* » couplet 2

Déroulement :

- ① Se rassembler et chanter : 🎵 « *Jésus nous invite* ».
- ② Ouvrir le livre et proclamer la Parole.
- ③ Faire silence puis écouter le chant 🎵 « *Par amour pour nous* ».
- ④ Faire le lien entre **offrir** et **œuvrer** en introduisant le geste de partage : « *Jésus, ce pain que tu nous donnes, tu nous l'offres comme un cadeau... Il est le fruit de la terre et l'œuvre du travail des hommes. C'est le signe de la fraternité que nous essayons de vivre entre nous... au travers de (identifier l'action caritative choisie)...* »

Le dernier soir, Jésus mange avec ses amis. Il leur dit : « Bientôt, vous ne me verrez plus mais je serai avec vous ». Il prend du pain et il dit : « Ceci est mon corps ». Puis il prend du vin et dit : « Ce vin, c'est ma vie. Prenez et buvez en tous ! ».

Ses amis n'ont pas tout compris. Après cela, il part dans le jardin des Oliviers. Là, il est très triste. Il est venu apporter l'amour et les gens n'ont pas compris.

(D'après Mat 26, 26-38)

- ⑤ Prier avec les mots de la prière eucharistique. Puis remettre de manière solennelle la vignette « pain » à poser sur la vignette « cadeau » de Noël.

Tu es béni, Dieu de l'univers, toi qui nous donnes ce pain, fruit de la terre et du travail des hommes ; nous te le présentons, il deviendra le pain de la vie.

(Prière Eucharistique)



- ⑥ Prier ensemble le Notre Père en se donnant la main ou en reprenant la gestuelle.

- ⑦ Prendre place à la « Table d'hôtes » et vivre le repas-partage sur une musique douce pour préserver le calme voire le silence.

Vignette « pain » qui vient se coller sur la vignette  de l'arbre.

Il s'agit de méditer le Vendredi-Saint par un temps de prière où, devant la croix, « c'est le coup de barre »... et, redécouvrant le verbe « **espérer** », nous nous relevons.

Lieu : Dans la classe, à l'espace prière

Quelques mots sur la croix...

Le supplice romain passe par la croix ; en mourant sur la croix, Jésus partage le sort de ses contemporains mis à mort.

Pour le chrétien, la croix est symbole de vie qui nous tient debout, heureux de la joie de Pâques.

Tracer sur soi le signe de la croix, c'est s'entourer de l'amour de Dieu et vivre de cette espérance.

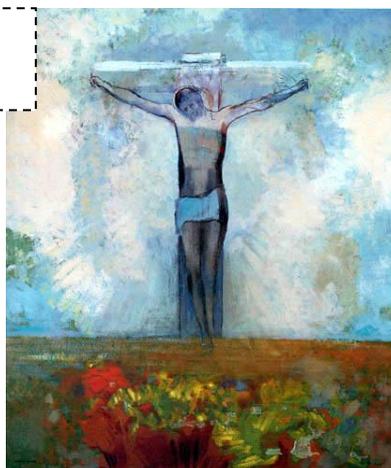
Matériel à prévoir pour la méditation :

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arbre ▪ Lumignon ▪ Tissu jaune ▪ Livre de la Parole (Y glisser la feuille avec le texte adapté) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Croix avec branche de buis et/ou ▪ Œuvre d'art (proposition jointe) 	Chant méditatif « <i>Par amour pour nous</i> » couplets 3, 4 et 5
--	--	---

Déroulement :

- ① Constituer le groupe invité à faire silence.
- ② Allumer le lumignon et projeter l'œuvre d'art ou regarder la croix. Poursuivre le silence et, tout en continuant de regarder la croix, se laisser porter par le chant méditatif.
- ③ Proclamer le texte de la Parole de Dieu, éteindre le lumignon, déposer la vignette « croix » sur la vignette « étoile » de l'arbre et poursuivre le silence.

Œuvre d'Odile REDON
allposters.fr



Les soldats entrent dans le jardin et arrêtent Jésus. Ils le font prisonnier. Ils l'habillent d'un manteau rouge et lui mettent une couronne d'épines sur la tête. Ils lui disent : « Salut, roi des Juifs ! ». Jésus ne dit rien. Les soldats clouent Jésus qui meurt sur la croix. Ses amis sont très malheureux. Marie, sa mère, et Jean sont au pied de la croix.

(Evangile adapté)

- ④ En même temps que la prière, tracer sur soi le signe de la croix. (Prière à deux voix, une personne face au groupe, l'autre dans le groupe)

Je voudrais m'habiller de Dieu.

Au nom du Père, la main sur le front.

Je voudrais écrire Dieu dans tous mes rêves ; je voudrais marquer Dieu sur toutes mes idées ; je voudrais que la main de Dieu soit sur toutes mes pensées.

Au nom du Fils, la main sur le cœur.

Je voudrais chanter Dieu avec tous les mots de mon amour ; je voudrais planter Dieu dans tous les jardins de ma tendresse.

Au nom du Saint-Esprit, la main qui fait la traversée et le voyage depuis une épaule jusqu'à l'autre épaule.

Je voudrais écrire Dieu sur tout moi-même ; je voudrais m'habiller de Dieu de haut en bas et d'une épaule à l'autre. Je voudrais que le vent de l'Esprit souffle d'une épaule à l'autre, d'un bout du monde à l'autre jusqu'aux extrémités de la terre.

(Jean Debruyne)



Vignette « croix » qui vient se coller sur la vignette de l'arbre.



- ⑤ Avant de se quitter, déposer un tissu **jaune** au pied de la croix.

Méditer le Vendredi-Saint : « Coup de barre ! »

Il s'agit de vivre une célébration de la Parole de Dieu qui marque la Fête de Pâques. En ayant suivi des itinéraires différents, nous nous rassemblons autour de la croix pour célébrer Jésus Ressuscité. A la suite des disciples, nous sommes envoyés « *construire un monde de partage et de paix* » et ainsi vivre la Bonne Nouvelle de Pâques chaque jour.

Lieu : A l'église ou dans une grande salle de l'école.

La semaine qui suit le week-end de Pâques (si possible le matin pour faire écho à la Parole de Dieu).

Matériel à prévoir :

Le décor déjà installé avec...	A prévoir par classe	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Une grande croix avec tissu jaune au milieu des arbres des classes. ▪ Le livre de la Parole. (Y glisser la feuille avec le texte adapté) ▪ Un gros cierge ou, si l'on est à l'église, le cierge pascal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Une page jaune sur laquelle le slogan est noté en filigrane. ▪ Un panier avec des rubans jaunes et a vignette « tombeau ouvert ». ▪ Le lumignon éteint. 	<p>Musique douce pour l'accueil. Chants :</p> <p>« <i>Alléluia, Christ est ressuscité</i> » « <i>Alléluia, venez cueillir le soleil</i> » « <i>Allons l'annoncer au monde</i> »</p>

Déroulement :

<p>Temps de l'accueil</p>	<p>Sur une musique douce, les enfants s'installent. Le célébrant ou l'animateur accueille le groupe en situant la célébration dans le temps liturgique :</p> <p>« Ce matin, nous nous rassemblons autour de la croix qui s'est parée de tissu jaune pour acclamer Celui que nous avons suivi particulièrement au cours de la Semaine Sainte : des Rameaux jusqu'au jour de sa mort et sa mise au tombeau. Ce matin, nous nous rassemblons autour de la croix pour partager notre espérance et notre joie. Ce matin, nous nous rassemblons autour de la croix pour aller annoncer, comme Marie-Madeleine et les disciples, la Bonne Nouvelle : <i>Oui, Jésus est ressuscité. Il a vaincu la mort. Il est vivant pour toujours !</i> Ce matin, ensemble, nous nous habillons de Dieu en traçant sur nous le signe de la croix et nous chantons notre joie... »</p> <p>Chant : ♪ « <i>Alléluia, Christ est ressuscité</i> ».</p> <p><i>Pendant le chant, les enfants apportent en procession les lumignons éteints. Ils sont allumés au cierge pascal et les enfants restent debout, le lumignon à la main, près du célébrant qui va proclamer la Parole.</i></p>
<p>Temps de la Parole</p>	<p>L'animateur : « <i>Comme les disciples de Jésus, notre cœur a été dans la nuit. Mais ce matin, il est comme un soleil. Prenons le temps d'écouter la Parole de Dieu qui nous annonce la Bonne Nouvelle et nous met le cœur en fête.</i> »</p> <p>Chant ♪ : « <i>Alléluia, venez cueillir le soleil</i> »</p>

Temps
de la
Parole
(suite)

Pendant le chant, un enfant apporte le livre de la Parole fermé et le remet au célébrant qui l'ouvre solennellement.

Proclamation de la Parole de Dieu : D'après Jean 20, 11-18

C'est dimanche, le premier jour de la semaine. Jésus est mort depuis trois jours et Marie Madeleine vient très tôt au tombeau. Il faisait encore sombre, presque nuit ! Elle voit qu'il est ouvert et que la grosse pierre qui le fermait a été roulée. Vite, elle va dire à Pierre et à un autre ami que Jésus aimait beaucoup : « On a enlevé le Seigneur Jésus de son tombeau et nous ne savons pas où on l'a mis ».

Les deux amis se précipitent en courant au tombeau et c'est vrai : le corps de Jésus n'est plus là. Par terre ils voient les bandelettes qui enveloppaient le corps de Jésus après sa mort et à côté, bien plié, le drap qui recouvrait sa tête. Ils ne comprennent pas ce qui arrive, mais ils croient très fort qu'il se passe quelque chose de très important.

Ils retournent chez eux, mais Marie-Madeleine reste là : elle pleure, près du tombeau... Elle se retourne. Jésus est là, tout à côté d'elle, mais elle ne sait pas que c'est lui. Jésus lui dit : « Femme, pourquoi pleures-tu ? Qui cherches-tu ? » Elle croit qu'il est le jardinier et elle lui dit : « Si c'est toi qui l'as emporté, dis-moi où tu l'as mis, j'irai le chercher, c'était mon ami ». Et Jésus lui dit : « Marie ! ». Alors elle le reconnaît et lui dit : « Rabbouni ! ». Quand on dit à quelqu'un rabbouni, dans la langue de Jésus, c'est une manière affectueuse de lui dire qu'on l'aime et qu'il est notre maître.

Jésus lui dit : « Ne me touche pas. Je vais bientôt monter vers mon Père. Va trouver mes frères et dis-leur que bientôt, on ne me verra plus avec les yeux sur la terre, on ne pourra plus me toucher les mains, mais je serai avec Dieu, mon Père et votre Père. »

Marie Madeleine va vite trouver les disciples pour leur dire ce qu'elle vient de voir : « Jésus est ressuscité... Il est vivant avec nous ! Quelle Bonne Nouvelle ! »

A la fin de la lecture de l'Évangile, le célébrant dépose le Livre ouvert au pied de la croix.

Les enfants y placent également les lumignons allumés.

Pendant ce geste, reprise du chant d'acclamation : ♪ « Alléluia, venez cueillir le soleil ».

Faire un temps de silence en invitant les enfants à regarder le décor et à penser à tout ce qui a été vécu pendant le Carême.

Temps
de la
prière

Le célébrant ou l'animateur : « Jésus, pendant le Carême, nous avons ouvert nos oreilles pour mieux écouter la Vie. Nous avons pris le temps de prier pour mieux nous ouvrir à ton Amour. Nous avons œuvré avec nos mains pour construire chaque jour un monde plus beau.

Ecoute maintenant notre prière... »

Tu es vivant Jésus !
 Le bois de la croix devient un arbre de printemps, plein de bourgeons et de fleurs.
 Ton tombeau s'est ouvert comme l'œuf craque sous les coups de bec du poussin.
 Ta vie nouvelle est un mystère pour nous, mais toute la nature la chante à travers le printemps.
 Tu es vivant Jésus !
 Et je veux faire la fête pour toi.

Le célébrant ou l'animateur : « *Comme les amis de Jésus au matin de Pâques, nous sommes envoyés annoncer la Bonne Nouvelle à nos familles, nos amis...* »

*« Pour construire un monde de partage et de paix,
 chaque jour choisir le Ressuscité ».*

Nous poursuivons l'écriture de notre livre d'année, c'est pourquoi vous recevez une nouvelle page ».

Temps
de
l'envoi

Le célébrant remet une page jaune à chaque classe.

Puis il appelle chaque enseignant par son nom. Quand tous sont présents, il noue un ruban jaune au poignet de chacun.

Puis, il dit : « *En recevant ce ruban jaune à votre poignet, c'est un peu de lumière et de joie de Pâques que vous porterez et partagerez avec vos élèves et leur famille. Jésus est ressuscité, allez l'annoncer au monde entier !* »

[Selon le nombre d'enseignants, le célébrant choisit de dire la phrase une seule fois quand tous ont reçu le ruban ou dit la phrase à chacun.]

Chaque enseignant reçoit la corbeille de rubans jaunes des mains du célébrant qui envoie le groupe : « Jésus ressuscité, allez l'annoncer auprès de vos élèves » !

Le geste de remise des rubans jaunes aux enfants peut s'effectuer en chantant : 🎵 « *Allons l'annoncer au monde entier* ».

Célébrer Pâques

Vignette qui vient se coller sur la vignette



de l'arbre.



Textes de la parole de Dieu



Le peuple de Moïse finit par regagner le pays fixé par Dieu à Abraham. C'était le pays de Canaan. Le peuple l'appela cependant « Israël ». C'était le nom que Dieu avait donné à Jacob. Le peuple bâtit là des sanctuaires pour honorer son Dieu. Dans un de ces sanctuaires, un enfant, appelé Samuel, rendait toutes sortes de petits services à un prêtre, appelé Eli. Ils étaient tous les deux dans le sanctuaire jour et nuit.

Au ciel, les étoiles brillaient, comme celles du temps d'Abraham. Dans le sanctuaire, la flamme brûlait, comme le feu du petit arbre de Moïse au désert.

Une nuit, Samuel dormait ; Dieu appela : "Samuel ! Samuel !" Il répondit : "Me voici." Il courut vers Eli et dit : "Me voici puisque tu m'as appelé." Eli répondit : "Je ne t'ai pas appelé, retourne te coucher." Et Samuel alla se coucher. Dieu appela de nouveau : "Samuel ! Samuel !" Il se leva et se rendit auprès d'Eli : "Me voici, dit-il, puisque tu m'as appelé." Eli répondit : "Je ne t'ai pas appelé mon fils, retourne te coucher."

Samuel ne connaissait pas encore Dieu : sa Parole ne lui avait pas encore été révélée. Lorsque Dieu appela Samuel pour la troisième fois, il se leva et se rendit auprès d'Eli : "Me voici, dit-il, puisque tu m'as appelé." Alors Eli comprit que c'était Dieu qui appelait le garçon. Il dit à Samuel : "Va te coucher ; si on t'appelle, tu répondras : Parle, Seigneur, car ton serviteur écoute." Et Samuel repartit se coucher.

Dieu vint et se tint présent ; il appela comme les autres fois : "Samuel ! Samuel !" Samuel répondit : "Parle, car ton serviteur écoute." Dieu dit alors à Samuel : "Je vais accomplir en Israël une chose telle, que les deux oreilles en tinteront à quiconque l'apprendra. *Ce ne sont pas les fils d'Eli qui commanderont mon peuple. C'est toi. Tu seras chef de tout Israël d'un bout à l'autre du pays.*"

Et c'est bien ce qui arriva.

Samuel devint un chef vénéré de tous.

Grâce à lui, le peuple d'Israël commença à s'organiser comme une véritable nation.

Il avait son territoire à lui, sa langue, ses façons de faire.

Il y avait surtout, dans ce peuple, un désir intense de vivre ensemble avec un même but.

On avait des projets communs, un pays à bâtir, un avenir à construire.

(D'après le premier livre de Samuel - Le texte en italique est adapté)

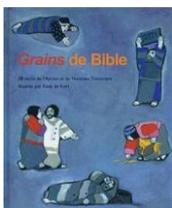


Notre Père
Qui es aux Cieux
Que Ton Nom soit sanctifié
Que Ton Règne vienne
Que Ta Volonté soit faite sur la terre
comme au ciel
Donne-nous aujourd'hui notre pain de
ce jour
Pardonne-nous nos offenses comme
nous pardonnons aussi à ceux
qui nous ont offensés
Et ne nous soumetts pas à la tentation
Mais délivre-nous du mal
Car c'est à Toi qu'appartiennent : le
Règne la Puissance et la Gloire
Pour les siècles des siècles
Amen

(D'après Matthieu 6)

Quand il eut terminé, Jésus reprit son vêtement et se remit à table. Il dit à ses amis : « Comprenez bien ce que je viens de faire. Vous m'appelez « maître » ou « Seigneur », et vous avez raison. Et pourtant moi, le Seigneur et le maître, j'ai fait ce que fait d'habitude un esclave, je vous ai lavé les pieds. Vous aussi, vous devez vous laver les pieds les uns les autres. C'est un exemple que je vous ai donné. Ce que j'ai fait pour vous, faites-le vous aussi. En vérité, en vérité je vous le dis, un serviteur n'est pas plus grand que son maître ; et celui qui est envoyé n'est pas plus grand que celui qui l'envoie. Vous le savez maintenant ! Si vous agissez de cette manière, vous connaîtrez la joie de Dieu. »

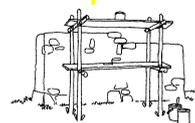
(D'après l'Évangile de Jean 13, 2-15)



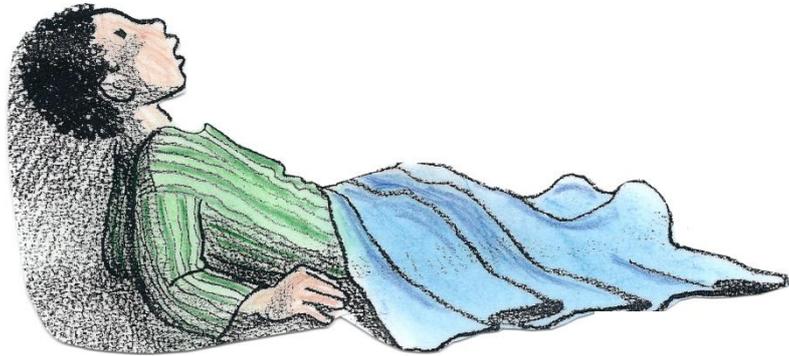
Ce livre est également un support intéressant pour raconter les textes de la Semaine Sainte.

« Grains de Bible »

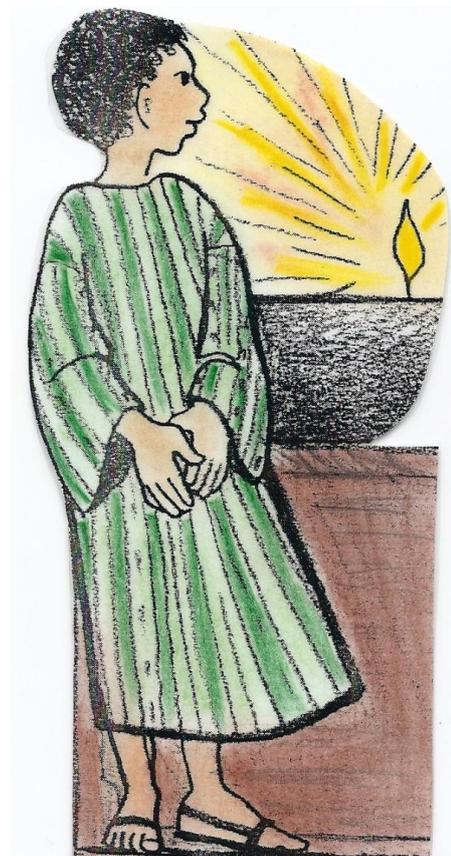
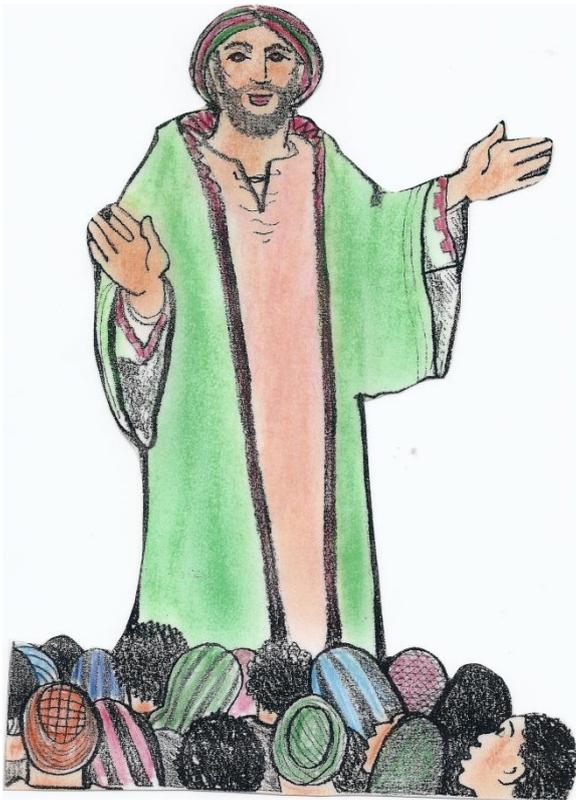
Editions : Alliance biblique universelle



Le récit de Samuel peut être découvert à chacun des trois mots-clés proposés. Si l'on en choisit un ou plusieurs, quel que soit l'ordre, il est nécessaire de prendre le temps de (re)lire le texte en entier. Pour chacun des mots-clés, un aspect est privilégié (voir « Que nous disent les Ecritures ? »)



Ces figurines, agrandies, peuvent être un support pour faciliter le récit.



Un merci à Sabine de Coune qui a dessiné les figurines de Samuel parues dans le document : "Pour trouver Dieu avec..." N° 7 Samuel porte la Parole de Dieu - Eveil religieux des 3-6 ans - Edition nouvelle 2006 - CDD Namur (Belgique)

Annexe Ecouter



3 situations à découvrir, à mettre en scène, à mettre au débat :
 « *Écoutons-nous vraiment ou entendons-nous ? Quel type de relation s'instaure ?*
Quels effets et pour qui ? Comment passer d'une posture à l'autre ? »

Situation 1

Un père de famille est installé confortablement devant sa télévision. Sa fille (son fils) s'installe à côté de lui pour raconter sa journée d'école. Le père ne détourne pas la tête de l'écran et se contente de lancer quelques « Ah, bon » ou hochements de tête.

Situation 2

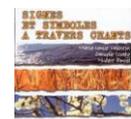
Paul rentre de sa classe de découverte. Toute la famille l'accueille autour d'un bon repas. Paul raconte son séjour. Chacun lui pose des questions pour se partager les souvenirs de cette belle semaine au bord de la mer.

Situation 3

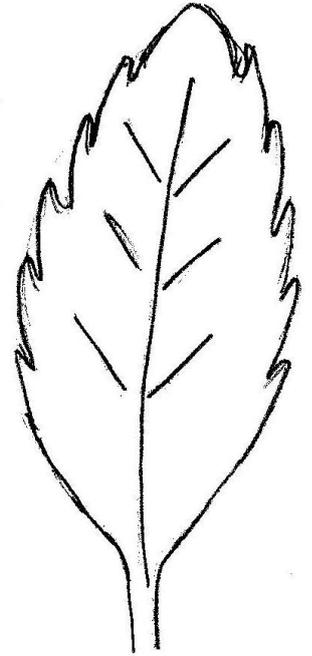
Lors d'un voyage en train, deux jeunes voyageurs sont assis l'un en face de l'autre. Pour passer le temps, l'un d'entre eux cherche à communiquer et il tend un paquet de chewing-gum à son vis-à-vis qui a un casque bien enfoncé sur les oreilles pour écouter de la musique.

Annexe Chants

« Ecoute, écoute... »	C. Rozier et M. Wackenheim	T 40
« Pour entrer dans le silence »	Danielle Sciacky	L'année à travers chants
« Une main qui s'ouvre »	Danielle Sciacky	Signes et symboles à travers chants - volume 2 -
« Un arbre va grandir »	Danielle Sciacky	Signes et symboles à travers chants – volume 1 -
« Hosanna »	Louis Le Guichet	Site internet « Chantons en Eglise » Edit 141
« Jésus nous invite »	Hubert Bourel	Signes et Symboles à travers chants - Volume 3 -
« Alléluia, venez cueillir le soleil »		
« Par amour pour nous »	Avec Jean-François Kieffer	Je chante Dieu toute l'année
« Allons l'annoncer au monde »		
« Alléluia »		

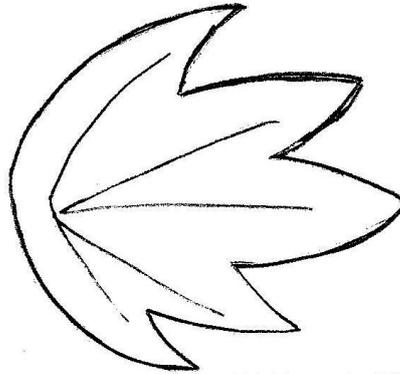
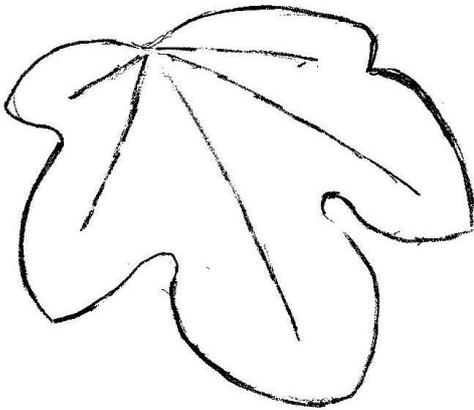


Annexe prier

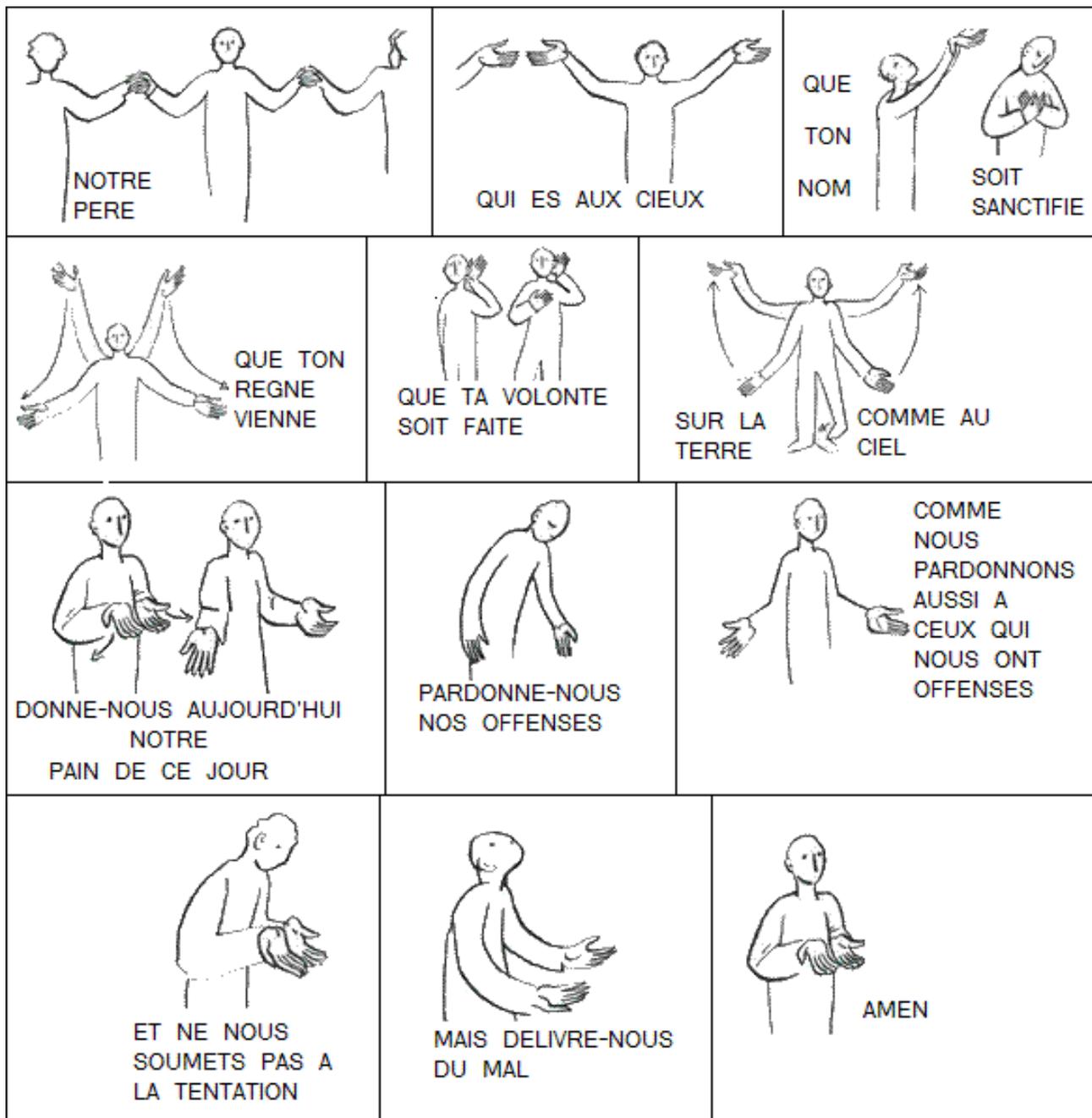


① Jeu de cartes : « *Petites prières à offrir* » Editions Mame

② Le dessin de feuilles d'arbres à découper.



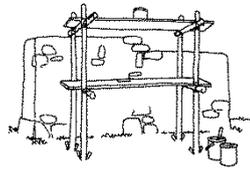
③ Cartes qui proposent des attitudes de prière à expérimenter.



Quelques repères de sens :

Notre Père, qui es aux cieux.	C'est le geste de l'enfant qui tend les bras vers son père, pour que celui-ci l'accueille.
Que Ton nom soit sanctifié.	Le cœur se prépare à accueillir l'Amour du Père.
Que Ton règne vienne.	Le Règne de Dieu vient d'abord en moi et par moi, Dieu s'est fait homme.
Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.	Se mettre à l'écoute de Celui qui veut notre bonheur sur cette terre, champ d'action du chrétien pour que vienne le Royaume de Dieu.
Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour.	Mains largement ouvertes pour accueillir la Parole de Dieu et le pain.
Pardonne-nous nos offenses comme nous pardonnons aussi à ceux qui nous ont offensés,	Le geste manifeste que c'est du cœur que vient le pardon.
Et ne nous soumet pas à la tentation.	La tentation, c'est ce qui me centre sur moi en oubliant les autres.
Mais délivre-nous du mal.	La vie de Jésus Ressuscité est la délivrance de tout mal.

Annexe Œuvrer



L'histoire : « *Le gros navet* » (conte traditionnel Alexis Tolstoï et Niamh Sharkey – littérature jeunesse) dont voici le résumé...

Un paysan et sa femme décident, à l'approche du printemps, de semer pois, carottes, pommes de terre, haricots et navets. La pluie, accueillie avec joie, permet une bonne germination ; mais au moment de la récolte, après un bel été ensoleillé, un navet géant résiste à l'arrachage. Le paysan et sa femme vont alors faire appel, un à un, à tous les animaux de leur ferme ; ainsi la vache, les deux cochons, les trois chats, les quatre poules, les cinq oies, les six canaris secouent le navet, tantôt à petits coups, tantôt violemment... mais le navet ne bouge toujours pas. La vieille femme a alors l'idée d'appeler à l'aide une petite souris affamée et tous ensemble se remettent à tirer et à s'arc-bouter de toutes leurs forces : le navet géant jaillit alors du sol, faisant tomber à la renverse toute la compagnie qui éclate de rire et se régale le soir même d'une bonne soupe... au navet !



(valence.cef)

Pour découvrir l'œuvre d'art...

- Inviter la classe au calme, mettre en fond une musique douce et prendre le temps de regarder la peinture.
- Puis, posément, inviter à repérer les personnages en présence, émettre des hypothèses (Combien sont-ils ? Quelle peut être leur identité ?...)
Repérer les couleurs, les objets, les gestes, les actions ...
↳ Peut-on identifier l'événement ?
- En ayant enlevé l'œuvre du regard, inviter à une reformulation de la scène.
- Proclamer le texte biblique correspondant.
- Mettre en lien l'œuvre d'art et les photos prises lors des activités liées à la découverte du mot-clé **œuvrer** : « *Quels rapprochements peut-on faire ?* »
- Et nous, aujourd'hui, comment pouvons-nous compléter la phrase...« *Tu as lavé les pieds quand tu as...* »

Notre Dieu n'a pas de mains...

Notre Dieu n'a pas de mains...

Il n'a que nos mains pour construire le monde d'aujourd'hui.

Notre Dieu n'a pas de pieds...

Il n'a que nos pieds pour conduire les hommes sur son chemin.

Notre Dieu n'a pas de voix...

Il n'a que nos voix pour parler de Lui aux hommes.

Il n'a que nos forces pour mettre les hommes à son côté.

(Texte du XIV^{ème} siècle)

Une légende amérindienne...

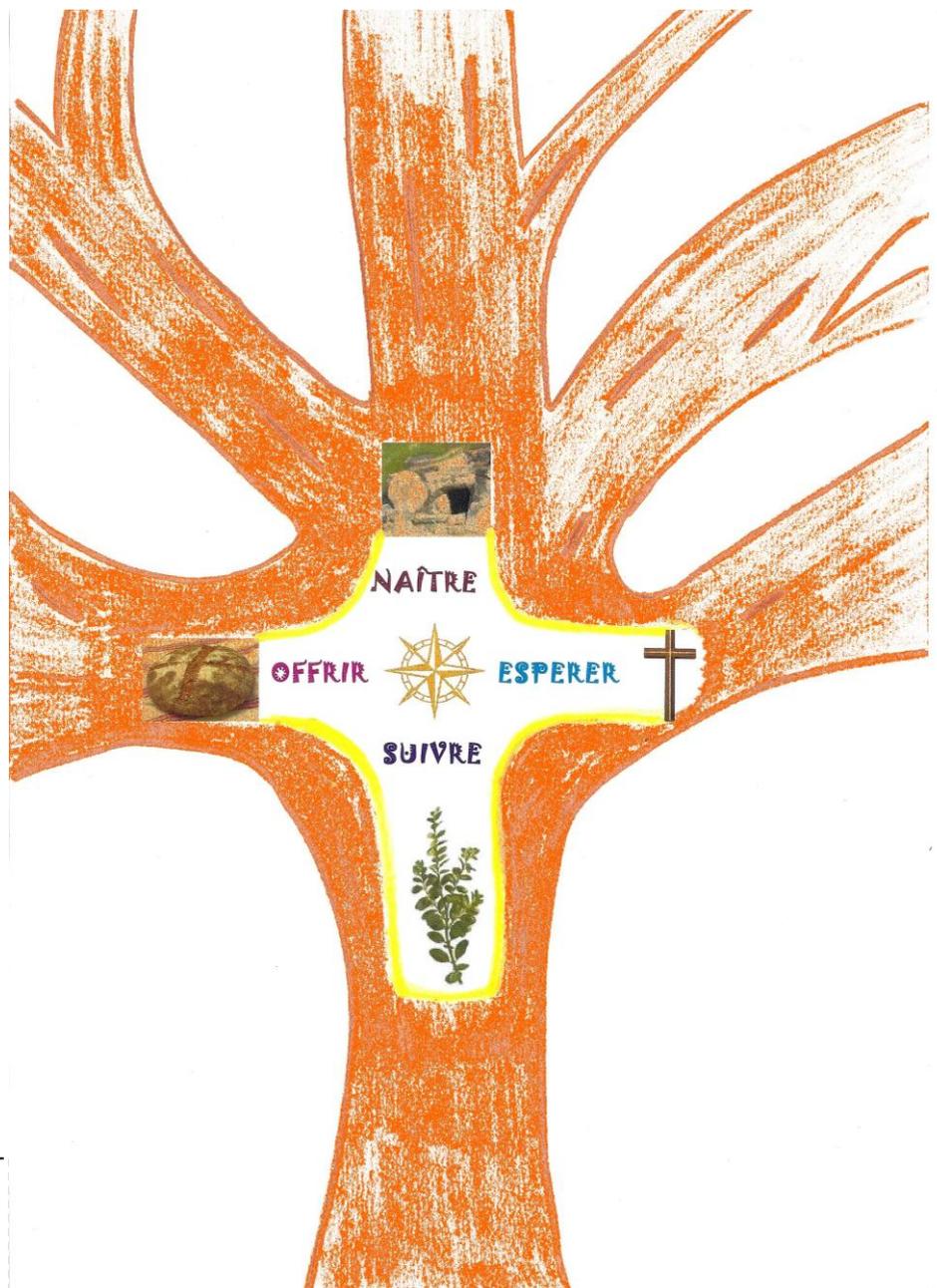
Un jour, un grand incendie se déclare dans la forêt... Tous les animaux, terrifiés, observent impuissants ce désastre. Seul, le petit colibri, un oiseau-mouche, aussi frêle que déterminé, s'active en allant chercher quelques gouttes d'eau dans son bec. Il les jette sur le feu, recommençant son manège sans relâche.

Au bout d'un moment, le tatou, agacé par cette activité inutile à ses yeux, lui dit : « *Colibri ! Tu n'es pas un peu fou ? Tu crois que c'est avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu ?*

– *Je le sais, répond le colibri, mais moi, au moins, je fais ma part. »*

Des citations ou des phrases de la vie ordinaire...

- ❖ « Je revendique être une petite goutte d'eau. » (Guy Aurenche du CCFD)
- ❖ « Les petits ruisseaux font les grandes rivières. »
- ❖ « C'est une goutte d'eau dans l'océan. »
- ❖ « Que veux-tu que je fasse, je suis tout seul et la tâche si grande. »
- ❖ « A l'œuvre, on connaît l'artisan. » (Jean de La Fontaine)
- ❖ « L'auteur doit céder la parole à son œuvre. » (Nietzsche)
- ❖ « Agissez, faites de votre vie un chef-d'œuvre. » (Anthony Robbins)
- ❖ « La France ne peut accueillir toute la misère du monde, mais elle doit prendre fidèlement sa part. » (Michel Rocard)



Poster arbre final lorsqu'on fête
Pâques. Chaque vignette est
proposée sur la fiche
rassemblement correspondante.

Ce dossier a été réalisé par les équipes d'animation pastorale du 1^{er} degré des Directions Diocésaines de l'Enseignement Catholique de Lille, Arras et Cambrai en étroite collaboration avec les responsables de la pastorale scolaire en Hainaut (Belgique).

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter, selon le diocèse de rattachement, l'un des auteurs à l'une des adresses suivantes :

Lille : deppasto@asdeclille.fr

Arras : dd1.pastorale@ens-catho-62.org

Cambrai : c.chevalier@ddec59c.org

Belgique : via le site ⇨ www.pastorale-scolaire.net/fondamental

C'est bientôt Pâques !

Les chrétiens se retrouvent à plusieurs reprises

pour marquer la Semaine Sainte...

Vous pouvez vous joindre à eux....



Pour entrer en Semaine Sainte et participer à la bénédiction des Rameaux le.....

Pour vivre le Jeudi-Saint le.....

Pour méditer le Vendredi-Saint le.....

Pour célébrer Pâques le.....

Idée pour réaliser une petite carte (couleur jaune en recto-verso) remise aux familles par l'intermédiaire de leur enfant le vendredi 30 mars, veille des Rameaux, pour les inviter à rejoindre les chrétiens à l'un des offices. Chacun note heure et lieu.